**Ogres Mākslas skola**

**Pētniecības metodes mākslā**

PEDAGOGU PROFESIONĀLĀS KVALIFIKĀCIJAS

PILNVEIDES PROGRAMMA (A) 6 stundas

Semināra norise 03.12.2018.

**Dienas kārtība.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr.p.k. | Tēma  | Laiks | Programmas īstenošanas formas, metodes | Lektors(vārds, uzvārds) |
| 1. | Daba kā informācijas, iedvesmas, radošas domāšanas un jaunu risinājumu avots. Bionikas elementu izmantošana pētnieciskās prasmēs un to integrēšanas iespējas mācību procesā.  | 10.00 – 11.00 | Lekcija  | Ped. Doktors,Jānis Poplavskis |
| 2. | Biotehnoloģija, kā ierosme objekta mākslinieciskai vizualizācijai. Audu augu kultūras, to veidi un tās attīstības etapi.  | 11.00- 12.00 | Lekcija  | LU Botāniskā dārza vadošais speciālists, Signe Tomsone  |
|  | Kafijas pauze | 12.00-12.15 |  |  |
| 3. | Zemes segu, augu augšanas spēks un intelekts.Tendences un aktualitātes, mākslas jomā, starpdisciplināri projekti, daudzveidīgi skatu punkti, lai izprastu procesus un parādības. | 12.20-13.20 | Lekcija | Mģ. Art, Kristīne Krastiņa -Indāne |
| 4. | Grafikas mācīšanas metožu veidi. Grafikas tehnikas kuras var veiksmīgi pielietot dažādu priekšmetu faktūrās, tekstūrās (koks, kartons, dabas materiālu atspiešana). Litogrāfijas tehnika, kas pamatu pamatos ir darbs uz dabas materiāla - akmens.  | 13.20-14.20 | Lekcija  | Mģ. Art, Lāsma Pujāte -Stūre |

Ogres Mākslas skola

Brīvības iela 11, Ogre

**Pieteikšanās līdz 2018.gada 30.novembrim** e-pasts omaksla@ogresnovads.lv , norādot vārdu ,uzvārdu; izglītības iestādi; personas kodu (ja nepieciešams sertifikāts).

Tālrunis saziņai: Signe Kraukle 26594829